CORREÇÃO DO LIVRO DE PORTUGUÊS PÁGS. 139 A 142 7º ANO

PROFESSORA: CHRISTINA ALMEIDA

CORREÇÃO PÁG. 139

QUESTÕES DA LÍNGUA

ACENTUAÇÃO DOS DITONGOS ABERTOS E ACENTOS DIFERENCIAIS

ACENTUAÇÃO DOS DITONGOS ABERTOS

1. **Nas palavras *ideia, anéis, heroico* e *faróis*, o ditongo aberto constitui a sílaba tônica.**

   - Entre esses exemplos, as palavras com acento gráfico são as oxítonas ou as paroxítonas?

As palavras acentuadas são oxítonas.

2. **Que diferença há entre os ditongos que recebem acento gráfico e os que não são graficamente acentuados nas palavras *troféus, pneus, boi* e *heróis*?**

A única diferença é a pronúncia: a pronúncia dos acentuados é aberta e a dos não acentuados é fechada.

Conforme o que você observou, podemos definir quando os ditongos devem ser acentuados graficamente.

Nas palavras oxítonas, são graficamente acentuados os ditongos abertos **éi**, **éu** e **ói**, seguidos ou não de **s**: *pincéis*, *céu*, *anzóis*.

CORREÇÃO PÁG. 140

ATIVIDADES

1. Todas as palavras do quadro apresentam ditongo. No caderno, copie e acentue apenas aquelas que devem receber acento gráfico.

europeu	degraus	chapeus
ideia	aneis	beiço
joia	plateia	jiboia
lençois	fogareu	europeia
boi	farois	centopeia

Chapéus, anéis, lençóis, faróis, fogaréu.

2. Um jovem inglês está aprendendo a língua portuguesa e não entende por que *heroico* não leva acento, mas *herói*, sim. Escreva um bilhete explicando a razão para ele.

Heroico é uma palavra paroxítona, enquanto *herói* é oxítona. Pelas regras de acentuação gráfica do português, os ditongos abertos são acentuados apenas nas oxítonas.

3. Outra dúvida do jovem inglês: por que *papéis* leva acento, mas *papeizinhos*, não? Explique para ele.

A palavra *papéis* é acentuada porque, como sabemos, é uma oxítona terminada em ditongo aberto. Porém, na palavra derivada *papeizinhos*, o ditongo aberto continua existindo, mas deixa de estar na sílaba tônica da palavra, que passa a ser a penúltima (*zi*). E, em português, levam acento agudo ou circunflexo apenas as vogais que estão na sílaba tônica.

4. Conforme a acentuação, as formas verbais a seguir podem se referir a diferentes pessoas do discurso. Crie, com cada verbo, uma oração com a 1ª pessoa do singular do pretérito perfeito do indicativo e outra com a 3ª pessoa do singular do presente do indicativo. Fique atento ao acento gráfico, quando necessário.

remoi	roi	doi

Respostas pessoais. Sugestão: Remoí durante meses as duras palavras de João. Ela finge indiferença, mas sei que se remói por dentro. O coelho rói vegetais. Roí uma cenoura enquanto preparava o almoço. Dói saber que você não se importa comigo. Confesso que me doí com as indiretas do professor.

CORREÇÃO PÁG. 140

5. No caderno, escreva uma frase com as três palavras do quadro abaixo que apresentam ditongos abertos graficamente acentuados. Não se esqueça de acentuá-las corretamente!

cauboi	asteroide	paranoia
estreia	espanhois	veu

Resposta pessoal. As palavras acentuadas são *caubói*, *espanhóis* e *véu*.

ACENTOS DIFERENCIAIS

- Leia.

O cientista responsável pelo laboratório passou por vários países para ministrar palestras.

Para o teste do cientista funcionar, é só pôr uma gota de mercúrio na mistura que ele criou.

a. Que diferença de sentido existe entre as palavras *por* e *pôr*?

b. Além do sentido, que outro elemento nos permite diferenciá-las?

O **acento diferencial**, em português, tem a função de distinguir algumas palavras (substantivos e verbos) de suas homógrafas átonas.

a. Na primeira frase, *por* é uma preposição que indica movimento no espaço; na segunda, *pôr* é um verbo que significa "colocar".

b. O acento circunflexo.

CORREÇÃO PÁG.141

ATIVIDADES

1. Copie no caderno e complete as frases com as palavras do quadro, cuja classificação está entre parênteses.

de	dê	por	pôr	porque	porquê

a. Correr na esteira vai * (verbo) você em forma.

b. Não vim * (conjunção) pensei que houvessem viajado.

c. Ela gosta muito * (preposição) pizza.

d. Quero saber o * (substantivo) dessa confusão.

e. Ela quer que você * (verbo) prioridade a este caso.

f. Se precisar de ajuda, estaremos * (preposição) perto.

a. Correr na esteira vai *pôr* você em forma.

b. Não vim *porque* pensei que houvessem viajado.

c. Ela gosta muito *de* pizza.

d. Quero saber o *porquê* dessa confusão.

e. Ela quer que você *dê* prioridade a este caso.

f. Se precisar de ajuda, estaremos *por* perto.

CORREÇÃO PÁG.142

2. **O Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa de 2009 extinguiu o acento diferencial da forma verbal *pára* (flexão de *parar*). Considerando essa informação, leia a manchete abaixo.**

Trem *para* na Via Expressa e causa transtorno *para* motoristas

Disponível em: <http://mod.lk/br5hv>. Acesso em: 20 abr. 2018.

TKRAY/SHUTTERSTOCK.COM

a. Diferencie as ocorrências de *para* na manchete (preposição ou forma verbal).

b. Considerando que não há mais acento diferencial nas ocorrências de para, explique como você conseguiu fazer a diferenciação na manchete acima.

a. Na manchete, a primeira ocorrência é a forma flexionada do verbo *parar*; na segunda ocorrência, é preposição.

b. Espera-se que os alunos percebam que o contexto foi fundamental para a identificação dos sentidos da palavra *para*.

3. **Observe o sentido das palavras do quadro e, no caderno, empregue-as corretamente para completar as frases.**

pôde: 3ª pessoa do singular do pretérito perfeito do indicativo do verbo *poder*
pode: 3ª pessoa do singular do presente do indicativo do verbo *poder*

a. Você ★ ficar sossegado, pois tudo correrá bem.

b. Meu pai estava viajando, por isso não ★ comparecer à reunião.

c. Ontem, ela dormiu tranquila; mas hoje ★ ser que não.

d. Ele fez o que ★ para vencer a corrida.

e. Ele faz o que ★ para deixar a família feliz.

a. Você pode ficar sossegado, pois tudo correrá bem.

b. Meu pai estava viajando, por isso não pôde comparecer à reunião.

c. Ontem, ela dormiu tranquila; mas hoje pode ser que não.

d. Ele fez o que pôde para vencer a corrida.

e. Ele faz o que pode para deixar a família feliz.

4. **No caderno, copie e complete as frases com as palavras entre parênteses, acentuando-as graficamente quando necessário.**

a. ★ a ele os parabéns pelo resultado do jogo de polo. (de)

b. Tudo na vida tem um ★ . (porque)

c. A criança não ★ à aula de balé, ★ a mãe não ★ trazê-la. (vem/porque/pode)

d. Para que os pelos de seu cachorro fiquem brilhantes, ★ banho no seu animalzinho com xampu de boa qualidade. (de)

a. Dê a ele os parabéns pelo resultado do jogo de polo.

b. Tudo na vida tem um porquê.

c. A criança não vem à aula de balé, porque a mãe não pode trazê-la.

d. Para que os pelos de seu cachorro fiquem brilhantes, dê banho no seu animalzinho com xampu de boa qualidade.